



# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

## Mujeres trabajadoras racializadas: un análisis interseccional para la justicia social en Zumarraga (País Vasco)

Igor Ahedo Gurrutxaga,  
Doctor en Ciencias Políticas  
UPV-EHU  
[igor.ahedo@ehu.eus](mailto:igor.ahedo@ehu.eus).

Miriam Ureta García  
Investigadora predoctoral del Departamento de Ciencias Políticas  
EHU/UPV  
[miriam.ureta@ehu.eus](mailto:miriam.ureta@ehu.eus).

### Abstract

La presente investigación persigue alcanzar tres objetivos principales: (i) desvelar cómo diferentes mujeres están atravesadas por los ejes de dominación de género, clase y raza en un contexto de desmantelamiento industrial y –por tanto- de expulsiones en el mercado de trabajo asalariado en Zumarraga (País Vasco); (ii) visibilizar sus formas de resistencia y (iii) un tercer objetivo de carácter más normativo que busca plantear estrategias que desactiven los abusos que ejercen grupos privilegiados en este contexto para poder avanzar en la profundización democrática en términos de justicia social. Para ello, el estudio hará uso de las potencialidades heurísticas que ofrecen los marcos propuestos por Patricia Hill Collins de la “matriz de dominación” (2000, 2017) “ámbitos de poder” (2000, 2009, 2017) y “políticas de comunidad” (2010; 2017), planteados los tres de forma interrelacional como herramienta de análisis interseccional aplicado. Los tres objetivos que propone el trabajo encajan y son coherentes con la epistemología feminista del punto de vista (*standpoint theory*) cuya genealogía hunde sus raíces en el *Black Feminism*. Por tanto –y en coherencia con la epistemología del punto de vista- el planteamiento metodológico diseñado ha puesto en diálogo las experiencias vivenciales de 37 mujeres y vecinos/as de Zumarraga y –de forma encadenada- se ha trabajado en dos talleres participativos –uno de “cuidados” y otro de “mujeres y crisis” con las mujeres de Zumarraga,

orientados al empoderamiento y a la activación de sus reivindicaciones para ser tenidas en cuenta por las instituciones públicas a la hora de diseñar planes, programas y políticas públicas.

### **Breve biografía**

#### **Igor Ahedo Gurrutxaga,**

Profesor e investigador del Departamento de Ciencias Políticas de la EHU/UPV, miembro del grupo consolidado de investigación *Parte Hartuz*, concretamente del subgrupo de “Feminismos y Democracia”.

Licenciado en Sociología por la Universidad de Deusto y Doctor en Ciencias Políticas por la UPV-EHU. He sido investigador predoctoral y postdoctoral del Gobierno Vasco. He sido director del Master de Participación y Desarrollo Comunitario y he participado en una veintena de investigaciones, algunas de ellas aplicadas, basadas en la Investigación Acción Participativa y muchas de ellas desde la perspectiva de género y el análisis interseccional. Profesor Agregado desde 2013, aplico metodologías de enseñanza cooperativa activa en mi docencia.

#### **Miriam Ureta García**

Investigadora predoctoral del Departamento de Ciencias Políticas de la EHU/UPV, miembro del grupo consolidado de investigación *Parte Hartuz*, concretamente del subgrupo de “Feminismos y Democracia”

Soy doctoranda por el Gobierno Vasco en el Departamento de Ciencia Política y de la Administración de la EHU/UPV, Graduada en Ciencias Políticas y Gestión Pública y Licenciada en Periodismo. He participado en cuatro proyectos de investigación, dos de ellos desde una perspectiva de género aplicando el análisis interseccional. Tengo carga docente en la EHU/UPV y trabajo con metodologías participativas.



## **NOVIEMBRE FEMINISTA**

**III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.**

### **Voces de las mujeres españolas en Latinoamérica: un estudio migratorio en México y Argentina**

Pando Amezcua Maryam  
Maestría en Relaciones Económicas Internacionales  
y Cooperación con énfasis en la Unión Europea  
y América Latina.  
Universidad de Guadalajara, México

Pando Amezcua Saraí  
Master en Ciencias Sociales  
Doctoranda en Estudios Feministas y de Género  
Universidad Complutense de Madrid

#### **Abstract**

El número de mujeres españolas residentes en el extranjero supera al de los hombres. En el caso del continente americano, el 51% son mujeres, particularmente en Argentina residen 237, 443 mujeres españolas mientras que en México se registran 64, 159 (INE, 2017). ¿Cuáles han sido las razones por las cuales las españolas han tomado la decisión de emigrar? ¿Por qué las mujeres españolas han elegido destinos como México y Argentina?

Se llevaron a cabo entrevistas a profundidad a españoles y españolas residentes en dos ciudades de ambos países, Guadalajara, México y Buenos Aires, Argentina, durante el año 2016. Los resultados de las entrevistas demuestran que la mayoría de las personas entrevistadas tomaron la decisión de emigrar a estos destinos en la búsqueda de mejores oportunidades laborales. No obstante, mientras que las mujeres españolas expresaron haber emigrado por razones de reagrupación familiar, es decir reunirse con su pareja o conyugue originario del país de destino, este factor no fue determinante para los hombres.

Las principales diferencias de las perspectivas migratorias de las mujeres de un país a otro, variaron en términos de calidad de vida, oportunidades laborales e independencia económica, y en la importancia de contar con una red social de apoyo. Las implicaciones de las redes de apoyos para los migrantes resultaron ser diferentes para hombres y mujeres, ya que las españolas entrevistadas expresaron sentirse más vulnerables al perder su red de apoyo en el país de destino.

Un aspecto alarmante es la situación que viven con la violencia de género, ya que algunas mujeres españolas entrevistadas, manifestaron haber sufrido violencia por parte de sus parejas, haber recibido amenazas, control económico o abuso del estatus migratorio, incluso expresaron sentirse vulnerables ante una cultura altamente machista en sus nuevos destinos latinoamericanos.

## **Breve biografía**

### **Maryam Pando Amezcua**

Licenciada en Estudios Internacionales por la Universidad de Guadalajara, México. Maestría en Relaciones Económicas Internacionales y Cooperación con énfasis en la Unión Europea y América Latina. Línea de Investigación: Migración Internacional. Profesora del Departamento de Ciencias Sociales y Jurídicos en el Centro Universitario de Ciencias Económico- Administrativas de la Universidad de Guadalajara.

### **Saraí Pando Amezcua**

Licenciada en Psicología por la Universidad de Guadalajara, México. Máster en Ciencias Sociales, Especialización en Género por la Universidad Pública de Navarra. Doctoranda en el Programa Doctoral de Estudios Feministas y de Género, del Instituto de Investigaciones Feministas, Universidad Complutense de Madrid, España. Línea de Investigación: Identidad, violencia, género y migración.



# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

## Nunca nadie nos dijo precisamente: diálogos de saberes y amistades políticas entre mujeres migrantes de Abya Yala

Salomé Carvajal-Ruiz<sup>1</sup>

Institut Universitari d'Estudis de la Dona.

Universitat de València

natsacar@uv.es

### Abstract

En el año 2018 y con un nuevo Gobierno español formado mayoritariamente por mujeres, concretamente once mujeres y siete hombres -incluido el presidente-, se ha abierto el debate en torno al carácter feminista del nuevo gabinete de poder. Sin embargo, no es suficiente el logro de la paridad de género *per se*. Para poner fin a todas las formas de violencia, opresión y discriminación contra las mujeres todas, sentir que es compartido por pensadoras y activistas migrantes de Abya Yala (o también conocida como Latinoamérica) que habitamos en este territorio.

Gracias a que a nosotras nunca nadie nos dijo precisamente cómo vivir nuestras vidas propias, tejer puentes, hacer alianzas, (re)avivar nuestras espiritualidades desde la memoria, etc., nos

---

<sup>1</sup> El trabajo que presento a continuación se integra en el desarrollo de mi Proyecto de Tesis Doctoral que versa acerca de los *Estudios de género desde una perspectiva descolonial*, siendo las protagonistas mujeres migrantes latinoamericanas y racializadas que actualmente habitamos en el territorio español y situadas en contexto de migración. Sostengo mi Proyecto de Tesis Doctoral gracias la Beca de Formación de Profesorado Universitario FPU (FPU 16/02670) otorgada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España, adscrita en el Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de València como Personal Investigador en Formación. Mi trabajo está vinculado con reivindicaciones de colectivos y asociaciones donde participamos mujeres migrantes latinoamericanas, especialmente con organizaciones de trabajadoras del hogar y de los cuidados y en movimientos sociales de carácter migrante, feminista y antirracista.

hemos dispuesto al diálogo de saberes y a hacer amistades políticas para (re)conocernos a nosotras mismas, tejiendo y trazando al tiempo, las estrategias políticas y prácticas de vida, de resistencia y de alianzas feministas, antirracistas y descolonizadoras.

### **Breve biografía Salomé Carvajal Ruiz**

Nací en Quito, Ecuador y migre a España hace más de 15 años. Soy graduada en Pedagogía y Máster en Acción Social y Educativa por la Universitat de València con el Premio Extraordinario Fin de Grado y el Premio Extraordinario Fin de Máster, respectivamente. Ha disfrutado de una Beca-Colaboración cursada en el Departamento de Didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación de la Universidad de Valencia.

Formo parte del Personal Investigador en Formación de l'Institut Universitari d'Estudis de la Dona de la Universitat de València.

Colaboro en proyectos de investigación social y política que impulsan la participación real y representación política de las mujeres migrantes en la Comunitat Valenciana. Como activista he trabajado en relación directa con comunidades de personas migrantes, especialmente mujeres y menores en escenarios pedagógicos de reaprendizaje, reflexiones y acciones de carácter feminista, crítico, decolonial y en defensa de la Tierra.



# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

## Feminismo negro y feminismo descolonial: Aproximación a la diáspora del Caribe Dominicano en Madrid

Jeannette Tineo Durán  
Programa de doctorado:  
Estudios interdisciplinarios de Género.  
Universidad de Alicante.  
Universidad Autónoma de Madrid.  
[Jeannette.tineo@gmail.com](mailto:Jeannette.tineo@gmail.com)

### Abstract

La ponencia se basa en los avances de mi tesis doctoral, en torno a los contextos de la violencia que viven mujeres jóvenes dominicanas en Madrid. Dicha aproximación dialoga con los planteamientos del feminismo negro y descolonial, poniendo en discusión los principios de la hegemonía feminista eurocéntrica (Espinosa 2017), cuya narrativa tiende a desplegarse universalmente sobre los contextos de las violencias contra las mujeres. En este sentido, planteo un debate en torno a las cartografías del Caribe, inscritas en la colonialidad del poder (Quijano, 1997), cuyo relato único tiende a la invisibilidad, opacidad y negación del racismo en los tránsitos del género.

La reflexión aborda la relación entre los imaginarios de edad, género y racialidad imbricado en la memoria de la herida colonial (Fanón, 2016). Se debate el discurso oficial sobre las migraciones, sin contemplar las realidades del «atlántico negro» (Giroy, 2016) en función de habitar, re-existir en las fronteras, en el sentido que señala Anzaldúa (2016). En este trabajo, propongo una triangulación respecto al sexismo, racismo, adultocentrismo y heteronormatividad que domina la narrativa sobre las migraciones en el Estado Español. Abordaré estas dimensiones críticas, haciendo uso de categorías ontológicas epistémicas del sur global, respecto a los distintos eslabonamientos de la opresión que viven mujeres migrantes, según las marcas del

colonialismo (Cesaire, 2006) – colorismo de la modernidad. De acuerdo a Echevarria, 2010, esta lógica apoya el despliegue de imaginarios de la blanquitud, que envuelven las geografías del género, como una colonialidad (Lugones, 2008).

**Palabras clave:** Colonialidad de género, colonialidad del ser – saber, violencia colonial, diáspora, racismo.





# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

## Mujeres y la ejecución de las penas desde una perspectiva de género

Cristina Vasilescu

Universidad de Girona

### Abstract

La Criminología, como otras ciencias sociales, ha sido una disciplina androcéntrica. Las mujeres han sido excluidas como sujetos de investigación y de la investigación criminológica en sí. Con el surgimiento de la Criminología feminista anglosajona, han ido emergiendo diferentes investigaciones que visibilizan y ponen de relieve la importancia de estudiar la ejecución de las penas y la situación de las mujeres delincuentes en un sistema penal que tiene como base de referencia al sujeto masculino.

En los últimos años ha habido un creciente reconocimiento internacional del tratamiento discriminatorio que sufren las mujeres en prisión y a raíz de ello, mucho énfasis en la reducción del número de mujeres encarceladas a través de la promoción y apuesta por los beneficios de las penas en comunidad. No obstante, existen escasos estudios que se hayan preocupado por la situación de la mujer en el proceso de ejecución de las penas alternativas a la prisión.

Por ello, se presentará un análisis de la situación de las mujeres en la ejecución de las penas alternativas desde una perspectiva de género. Se expondrán las características y necesidades de las mujeres penadas en el sistema penal español y anglosajón, los elementos por los cuales el tratamiento que reciben en el sistema penal puede ser discriminatorio y los principales resultados de los estudios más destacados en el ámbito anglosajón, donde existe una amplia literatura sobre “qué funciona con las mujeres penadas” en comunidad, específicamente desde la introducción del “gender-responsive approach” en el sistema penológico.

Es necesario reflexionar conjuntamente sobre una mejora del tratamiento de las mujeres penadas, uno de los modelos más estigmatizados del modelo de mujer. Estigma que puede interseccionar con múltiples elementos más, como ser madre, formar parte de una minoría étnica y/o ser inmigrante, entre otras dimensiones. Por ello, es crucial analizar desde una perspectiva de género la situación de las mujeres penadas.

### **Breve biografía Cristina Vasilescu**

Graduada en Criminología por la Universidad de Girona (2011-2015) y ha cursado el Máster Interuniversitario en Criminología y Ejecución penal impartido por la Universidad Pompeu Fabra, Universidad Autónoma de Barcelona, la Universidad de Girona y la Universidad Abierta de Cataluña (2015-2016). Tiene un diploma en el 36º curso “Los derechos humanos frente los extremismos y la discriminación” del Instituto de Derechos Humanos de Cataluña, Barcelona (2018). Durante el grado de Criminología estuvo realizando diferentes tareas de investigación en el Área de Derecho Penal y Criminología de la Universidad de Girona. Tras su graduación en el Máster, obtuvo la mejor nota media de entre todos los egresados en el curso 2015-2016. Hace dos años que es profesora asociada del grado de Criminología en la Universidad de Girona y técnica superior de investigación en el marco del proyecto “La ejecución de la pena en la era de la expansión del derecho penal” (DER2014-59743-P, Ministerio de Economía y Competividad) en el mismo área.

En la actualidad, está realizando además una tesis doctoral sobre la situación de las mujeres penadas que están cumpliendo una pena alternativa a la prisión desde una perspectiva de género, con una ayuda FI para investigadores en formación de la Universidad de Girona (2017-2010, IFUdG).

La investigación que ha desarrollado hasta el momento se ha enfocado en las siguientes líneas de investigación: prostitución, perspectiva de género, mujeres infractoras, ejecución penal y alternativas a la prisión.



# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

## Mujeres miradas por hombres en la conquista y colonización de América

Marta Ortiz Canseco

Universidad Internacional de La Rioja

### Abstract

Las lecturas que heredamos nos dicen mucho sobre quién ha tenido el poder de la mirada: quién ha sido mirado y quién ha podido mirar, como afirma Remedios Zafra. En un momento de auge de los feminismos como el que vivimos hoy en día, urge revisar estas miradas heredadas, urge cambiar de posición, descentrar nuestros discursos y tratar de que cambie nuestra visión de la historia, integrando no solo los logros y fracasos de la historia masculina contada por hombres, sino cómo ellos, al narrarse, han necesitado verse reflejados en las mujeres, las han *mirado*, y cómo en esa mirada definen no sólo la posición subordinada de la mujer, sino que se definen también a sí mismos como dueños de un poder físico y discursivo. La conquista y colonización de América por parte de los españoles sigue un modelo de dominación que es masculino y patriarcal, pero pocas veces se leen los textos fundadores desde una perspectiva de género. En esta comunicación propongo una revisión de algunos de estos textos: las relaciones de viajes de Colón, las leyes promulgadas para la expansión americana, los primeros contactos con la población nativa, etc. Textos en los que aparecen infinidad de mujeres observadas que viven, sufren y sienten de muy diversas maneras pero que van a ser homogeneizadas bajo esa mirada masculina y colonizadora.

### **Breve biografía Marta Ortiz Canseco**

Se doctoró en Filología Hispánica en la Universidad Autónoma de Madrid. Ha trabajado como Profesora Asociada en la Universidad de Alcalá de Henares (2011-2012) y, desde 2012, es Profesora Adjunta en la Universidad Internacional de La Rioja. Fue comisaria, junto con Esperanza López Parada y Paul Firbas, de la exposición “La biblioteca del Inca Garcilaso de la Vega, 1539-1616”, muestra que se exhibió en la Biblioteca Nacional de España, entre enero y mayo de 2016, y en la Fundación Botí de Córdoba entre junio y septiembre del mismo año. Para dicha exposición coeditó el catálogo *La biblioteca del Inca*, publicado por la Biblioteca Nacional, junto con Esperanza López Parada y Paul Firbas. Entre otras de sus publicaciones, destaca la edición del *Auto de la fe celebrado en Lima en 1639*, por Fernando de Montesinos (Iberoamericana-Vervuert, 2016). Ha editado también el primer poemario de César Vallejo, *Los heraldos negros* (Castalia, 2009), y la antología *Poesía peruana 1921-1931: vanguardia + indigenismo + tradición* (Iberoamericana-Vervuert, 2013).



# NOVIEMBRE FEMINISTA

III JORNADAS DE INVESTIGADORXS FEMINISTAS EN LA U.C.M.

**Al fresco: intervenciones en el espacio público de Almócita.**

**Repensar los significados desde el enfoque etnográfico.**

**Samuel Rubio Coronado**

Investigador Grupo Otras, Perspectivas Feministas en la Investigación Social (SEJ430).

Universidad de Granada

## **Abstract**

Es un hecho que el ámbito rural se está despoblando, por ello desde, diversas administraciones, se están llevando a cabo intervenciones en el espacio público para su dinamización social, cultural y económica. Desde Almócita, un pueblo situado en la alpujarra almeriense, me propongo investigar cómo intervenciones concretas desde los poderes públicos (por ejemplo, graffitis, murales y poesías en las fachadas) se articulan y visibilizan, potenciando o sumándose a otras intervenciones realizadas históricamente por las mujeres rurales como por ejemplo, el cuidado de las fachadas a través de las macetas. Concretamente me propongo: (i) indagar qué lugar ocupa el género y la sexualidad en estas intervenciones; (ii) investigar las diversas maneras en que los espacios se configuran y se relacionan con el sistema de género; (iii) indexar los elementos claves que llevan a las buenas prácticas desde la perspectiva de género. Metodología: el abordaje será desde una etnografía feminista, que me permitirá interactuar en los encuentros informales en plazas, miradores y *bares para* “(...) aprender acerca del fluir de las personas que transitan por sus calles (Del Valle, 2012:5)”. También se utilizarán noticias en prensa, y los folletos que el mismo pueblo elabora. En definitiva, se trata de posibilitar otras herramientas metodológicas, en vista de las carencias de las tradiciones como la entrevista para abordar la complejidad de la espacialidad (Casado & Lasén, 2004:5). Actualmente, los datos encontrados aún están siendo analizados, por lo que hasta ahora no se pueden dar conclusiones. Se espera que al finalizar el análisis de los datos se pueda alcanzar una imagen más detallada y realista de la complejidad del pueblo.